

Piedras en el camino: nuestra sección de ensayo.

En esta tercera edición de nuestra revista digital tenemos el orgullo de reproducir un texto de Elena Poniatowska -gran novelista y ensayista mexicana- acerca de la escritura de las mujeres en Latinoamérica. Este texto nos fue cedido por la misma autora con permiso de las editoras del libro *Confluencias en México*, donde se recoge lo presentado en el Encuentro Palabra y Género, sucedido en Puebla en marzo del 2007. Durante ese encuentro tuvimos el honor de conocer personalmente a Elena, una muy generosa mujer, quien desata enormes pasiones y aplausos cada vez que dice algo. Su texto titulado *Mujeres de palabra, mujeres que escriben* fue la conferencia inaugural del evento patrocinado por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y el Program for Mexican Culture and Society in Puebla, programa de intercambio con un consorcio de universidades norteamericanas. Ilustramos este artículo con una maravillosa reproducción de una de las pioneras más destacadas de las letras femeninas de Latinoamérica, Sor Juana Inés de la Cruz, Juana de Asbaje, encontrada en la pág. web: <http://mexfiles.wordpress.com/2007/03/25/streets-of-poets-sor-juana/>

Cantos de Sirena: nuestra sección de creación.

En esta ocasión hemos invitado a una poeta barranquillera actualmente radicada en España, Janeth Núñez, a presentarnos uno de sus poemas. Encontraremos más información acerca de ella en la sección de Colaboradoras. Su poema se encuentra ilustrado por el artista Camilo Augusto, joven barranquillero quien también se estrena como profesor de artes en la Universidad del Norte este año.

Susurros: nuestra sección acerca de la memoria.

En este año 2008, se celebraron muchos homenajes en el mundo a Simone de Beauvoir quien cumpliría 100 años. De todos modos, su presencia sigue muy viva, toda vez que la situación de la liberación femenina a nivel mundial sigue tan amenazada como siempre. Lucila Stella González, académica de Uninorte nos ha preparado un pequeño resumen de su experiencia como mujer crecida en Colombia durante los años álgidos de la influencia de esta filósofa.

Desde un jardín mojado: una de nosotras siempre tiene algo que decir.

En esta tercera edición de la revista, la joven filósofa barranquillera, catedrática de la Universidad del Norte, Dayana De La Rosa Carbonell, se mete a escudriñar el tema de la mujer, polémico Nietzsche. Más alimento para el pensamiento...y para más polémicas...

Mónica Gontovnik

Editora