



CURSO EN HABILIDADES BÁSICAS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL



UNIVERSIDAD
DEL NORTE

Educación
Continuada

Resultados de Aprendizaje:

- Comprender los conceptos narrativos y estéticos del lenguaje audiovisual.
- Aplicar los conceptos estéticos y destrezas técnicas necesarias en el desarrollo de narrativas audiovisuales aplicables a entornos empresariales
- Desarrollar contenidos audiovisuales con herramientas digitales de uso cotidiano.

Dirigido a:

Talento humano ligado a oficinas de comunicaciones y relaciones públicas de empresas e instituciones tanto públicas como privadas que deban producir contenido audiovisual de manera frecuente.

Metodología:

- Trabajo participativo y colaborativo
- Aprendizaje por proyectos

Justificación

Este curso intensivo de Habilidades básicas de Comunicación Audiovisual está diseñado para profesionales del área de comunicaciones de empresas de todo tipo que requieran del registro audiovisual como memoria, promoción o posicionamiento de marca. A lo largo de 12 sesiones de 2 horas, los participantes adquirirán habilidades prácticas en fotografía y video móvil, desde técnicas de captura hasta edición avanzada. El programa abarca composición visual, narrativa audiovisual, iluminación, edición y optimización para redes sociales, utilizando exclusivamente dispositivos móviles y aplicaciones accesibles. Al finalizar, los estudiantes estarán capacitados para producir contenido audiovisual de calidad profesional para sus empresas, utilizando solo sus smartphones.

Contenido

- Conceptos básicos del universo y lenguaje audiovisual
- Técnicas de producción de contenido audiovisual con dispositivos móviles
- Conocimiento y uso básico de aplicaciones de fotografía, grabación y edición
- Desarrollo de un proyecto audiovisual

Experto facilitador

Alfredo Sabbagh Fajardo

Productor de televisión y comunicador social con estudios de postgrado en Gerencia y Gestión Cultural, máster en Teoría y Práctica del Documental Creativo, y magíster en Comunicación. Vinculado a los medios cuando apenas alcanzaba la mayoría de edad, ha trasegado a la par entre la docencia y el ejercicio profesional.

Fue miembro de la Junta Directiva de la Autoridad Nacional de Televisión de Colombia en representación de las universidades del país. Ejerció la Defensoría del Televidente en el canal regional de televisión Telecaribe en Colombia. Fue miembro de la Junta Directiva de la Cinemateca del Caribe y del Centro de Documentación Audiovisual del Caribe CEDAC. Fue columnista de prensa por más de una década. Dirige proyectos radiales en música y deporte. Productor y director de documentales.

Como docente suma más de 25 años de experiencia, la mayoría de ellos con la Universidad del Norte en Barranquilla (Colombia), donde también ejerce como coordinador académico del Laboratorio de Producción Transmedia Álvaro Cepeda Samudio.

Oscar Arias Díaz

Barranquilla, Colombia

Docente, Investigador y realizador audiovisual con más de 10 años de experiencia en distintos campos del audiovisual. Doctor en Comunicación de la Universidad del Norte, Master en Dirección de Cine de la Universidad de Barcelona. Comunicador Social y Periodista de la Universidad del Norte.

Ricardo Luis Vittorino Reyes

Barranquilla, Colombia

Profesional en Comunicación Social y Periodismo, con experiencia en producción audiovisual, eventos en vivo y docencia. Especialista en realización de televisión, ha ocupado roles como Jefe técnico en masters de televisión, sonidista, colorista y director de proyectos. Acredita formación en Alemania y dominio del inglés.

Actualmente es instructor en el Laboratorio de Producción Transmedia “Álvaro Cepeda Samudio” de la Universidad del Norte, donde ha trabajado en diversos proyectos destacados e instruido estudiantes en el área del sonido directo y postproducción en general. Su trayectoria incluye trabajo en telenovelas y campañas publicitarias radiales.

Experto facilitador

Holman Rada Reales

Barranquilla, Colombia

Profesional en Producción en Radio y Televisión. Estudios de postgrado en Marketing Digital y Transformación Digital. Magister en Didáctica Digital. Experto en el uso de herramientas digitales para la realización y postproducción de video. Actualmente es instructor en el Laboratorio de Producción Transmedia “Álvaro Cepeda Samudio” de la Universidad del Norte.

Julio Cesar Gil Zubiría

Barranquilla, Colombia

Comunicador Social y Productor de Televisión. Estudios de Maestría en Historia. Fotógrafo y director de fotografía con más de 30 años de experiencia en numerosos proyectos publicados y emitidos, algunos de ellos merecedores de premios nacionales. Intereses investigativos en la imagen y su relación con la historia. Actualmente es instructor en el Laboratorio de Producción Transmedia “Álvaro Cepeda Samudio” de la Universidad del Norte.



CURSO EN **HABILIDADES** **BÁSICAS DE** COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Mayor información

cec@uninorte.edu.co

[@cecuninorte](https://www.instagram.com/cecuninorte)

Teléfonos: 3509509 ext. 3800