

Conmemoración de los 100 años de la urbanización El Prado de Barranquilla- Prado

20/20

El pasado 28 de agosto se llevó a cabo la conmemoración de los 100 años del histórico barrio El Prado, a través de una serie de fotos y videos exhibida en el museo Mapuka de la Universidad del Norte en el marco de la Cátedra Global 2019. En esta presentación se expuso la importancia histórica, arquitectónica y urbanística de este barrio, que ha sido pionero en reflejar un modelo de urbanización americana. Por este motivo la Universidad del Norte toma la investigación del diseño urbano que la compañía Parrish realizó y emprende una iniciativa de proyecto que busca, a través de instituciones y académicos, mostrar a las nuevas generaciones el poder transformador que se puede generar a través de un espacio urbano.

En este evento, distintos especialistas en áreas como arquitectura, urbanismo, literatura entre otras, tomaron la palabra para así manifestar la importancia de este sustancial propósito, Jorge Bermúdez, planificador urbano, quien expresa el honor y el agradecimiento de ser parte de este proyecto afirma que “se traducirán documentos por medio del cual se empiezan a gestar los diseños y conceptos de un barrio innovador, el cual se ve como un ejemplo de desarrollo urbano para otros barrios de la ciudad”. Así mismo, Juan José Jaramillo, Secretario Distrital de Cultura, Patrimonio y Turismo de Barranquilla, expresa que “el barrio El Prado hace parte de un eje primordial de la ciudad el cual ha pasado de tener de 220 a 360 hectáreas, de 600 a 1000 inmuebles protegidos y cuenta con 12 especies arbóreas que buscan ser declaradas patrimonio de este mismo barrio”.

Se propuso una agenda académica estipulada para el 2020, año donde se celebra formalmente la conmemoración, en la cual se busca, entre otras cosas, realizar talleres con la participación de la Cámara de Comercio Americana y la Cámara de Comercio de Barranquilla, exposiciones, recorridos y eventos con participación de la comunidad. De esta manera se pretende que los propósitos estén encaminados en diferentes áreas interdisciplinarias como historia, urbanismo y arquitectura.

En relación con lo antes expuesto, diversas instituciones como la Universidad del Norte, la Universidad Del Atlántico, la Universidad Autónoma del Caribe, la Universidad de la Costa,

la Secretaría de Cultura de Barranquilla, la Cámara de Comercio Americana, la Cámara de Comercio de Barranquilla, la Sociedad Colombiana de Arquitectos y el colectivo Todomono, se adhirieron para conmemorar la memoria histórica de este barrio al ser el primer proyecto urbano con influencias de la cultura estadounidense, sumado a su imponencia y riqueza arquitectónica, haciendo historia no solo a nivel nacional sino internacional.