



PROYECTOS DE AULA



**JUDITH ARTETA VARGAS -
COORDINADORA
MAYO 25 DE 2013**

QUÉ CONOCEMOS?



- **Ejemplos**
- **Experiencias anteriores**
- **Ventajas**
- **Desventajas**
- **Conflictos**

Por qué surgen?



- **Necesidades educativas**
- **Necesidades pedagógicas**
- **Renovación de la escuela**
- **Apertura curricular**
- **Crisis de la clase tradicional**
- **Nuevos roles y orientación del acto pedagógico**
- **Aprendizaje activo**
- **Innovación en el aula**

Giros y roles de las concepciones de educador

- Apóstol
- Instructor
- Maestro
- Profesional de la docencia (Intelectual de la cultura)
- Docente investigador
- Docente-investigador partícipe (o parte integrante) de un **sujeto** mayor que son las comunidades de práctica y redes profesionales docentes



AULA



**Todo espacio interactivo
entre maestro(s) y estudiante(s),
para revisión, construcción, deconstrucción
de conocimientos
y promover procesos de formación.**

Proyectos Pedagógicos de Aula (PPA)



- Se utilizan como una estrategia para la planificación, ejecución y evaluación de la enseñanza y los aprendizajes con un enfoque global,
- Que toma en cuenta los componentes del currículo, y se sustenta en las necesidades e intereses de la escuela y de los educandos.
- Son una herramienta importante para la reflexión y el análisis de la práctica educativa.
- Son instrumento para la investigación en el aula.

INVESTIGACIÓN EN EL AULA



- Se realiza en dos perspectivas:
 - a) la del **docente** (que es doble) y
 - b) la de los **alumnos** guiados por el docente.
- La investigación en el aula es la acción efectuada por los profesores, bien sea para perfeccionar su enseñanza, para comprobar ciertos postulados de la teoría educativa, o para resolver problemas relacionados con los alumnos Hopkins (1996).

Ventajas de los PPA



- Torres (1999) señala que la investigación en el aula promovida por el docente propicia en los alumnos la curiosidad, la necesidad de saber, de preguntar, de explorar, de comprobar, de experimentar, de perfeccionar, estimulando en ellos el deseo de aprender genuinamente (Gardner) y no el aprender por miedo ni por obligación.
- Así se desarrolla el pensamiento creativo y crítico de los alumnos para su mejor desenvolvimiento.

PPA

y la investigación en el aula asociada



- Incentiva la curiosidad epistémica en el alumno.
- Ubica los nudos problemáticos en la realidad concreta o contexto.
- Reflexiona sobre los problemas del contexto.
- Desarrolla la indagación y la sistematización sobre la situación problemática.
- Relaciona los ejercicios, trabajo de campo con la teoría.
- Propicia la interacción de los contenidos a través de procesos investigativos.

Lanz (1997)

Etapas o Fases en la elaboración del Proyecto de aula



- I FASE: Exploratoria o diagnóstica
- II FASE: La planificación
- III FASE: Ejecución del PPA
- IV FASE: Evaluación del PPA.

I FASE: Exploratoria o diagnóstica



- Se toman en cuenta todos los elementos inherentes al estudiante: nivel de madurez, conocimientos previos, antecedentes familiares y de salud, condiciones socioeconómicas, intereses y antecedentes académicos son datos que permitirán elaborar una exploración completa.
- Además: ambiente escolar, espacio físico, laboratorio, sala de informáticas, el mobiliario del aula, los recursos didácticos, materiales y humanos.
- Apoyos en la comunidad educativa y otras entidades

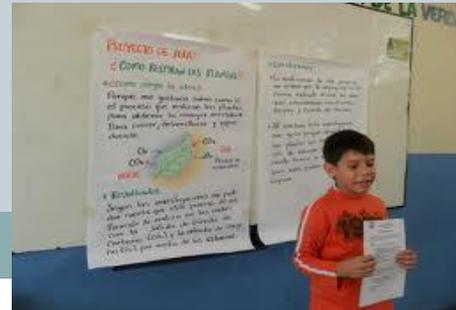


II FASE: La planificación

- 1. Indagar con alumnos temas novedosos para el PPA y su título. Ofrecer variedad de temas cuando los alumnos se muestren inseguros en la escogencia. Usar en el título un verbo que indique las acciones que desarrollarán los alumnos en el Proyecto.**
- 2. Elaborar justificación, metas y propósitos Su importancia y beneficios**
- 3. Formulación de objetivos en función de las competencias de los estudiantes , incluyendo acciones concretas del estudiante más allá del aula.**
- 4. Integración de los contenidos. Mediante red semántica, integrando contenidos, y, contextualizándolos en función del título del PPA para generar un todo coherente en los encuentros didácticos.**
- 5. Elaborar red semántica en un lugar accesible para visualizar los contenidos a trabajar en el PPA. (contenidos conceptuales, las competencias, las actitudes, los procesos, habilidades, valores)**
- 6. Inclusión de los ejes transversales como fundamentos de la práctica pedagógica que integran las dimensiones del ser, hacer, conocer y convivir mediante los conceptos, procedimientos, actitudes, valores.**

III FASE: Ejecución del PPA.

- Es llevar a cabo las actividades planificadas siguiendo una secuencia didáctica. Lo importante en esta fase lo constituye el hecho de que las estrategias, técnicas, actividades de enseñanza y aprendizaje estén centradas en el alumno para garantizar el aprendizaje significativo.
- Durante la ejecución del PPA es cuando el estudiante desarrolla sus competencias, sus procesos intelectuales, aprende a describir, formular y dar respuesta a diferentes problemas, analiza y sintetiza conocimientos y vivencias; establece relaciones entre los sucesos de su vida cotidiana y los conocimientos aprendidos.



IV FASE: Evaluación del PPA.



- La evaluación establecida es cualitativa/cuantitativa y debe ser un proceso debidamente planificado para evitar improvisaciones o descripciones no ajustadas al desempeño real del alumno.
- Al inicio del ciclo se muestra el perfil establecido, hacerlos partícipes del proceso e involucrarlos en el logro de los aprendizajes, el desarrollo de competencias y la formación integral.



Gracias

vjudith@uninorte.edu.co