



**UNIVERSIDAD DEL NORTE**  
**DIVISIÓN DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES**  
**DEPARTAMENTO DE HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES**

**1. Identificación de la Asignatura**

<b>División</b>	Historia y Ciencias Sociales
<b>Departamento</b>	Historia y Ciencias sociales
<b>Nombre del curso</b>	CARIBE PREHISPÁNICO
<b>Código del curso</b>	ECA 0020
<b>Nivel del curso (Pregrado, Postgrado, CEC)</b>	Pregrado
<b>Requisitos (Código y nombre del curso)</b>	Ninguno
<b>NRC</b>	2608
<b>Número de créditos del curso</b>	3 (tres)
<b>No. de horas teóricas por semanas</b>	3 (tres)
<b>No. de horas prácticas por semanas</b>	No Aplica
<b>No. de horas por semana de trabajo independiente del estudiante</b>	6 (seis)
<b>Número de semanas</b>	16 (dieciséis)
<b>Idioma del curso (Español, Inglés, Alemán, francés, otros) Parcialmente en segunda lengua (Inglés, Alemán, Francés, otros)</b>	Español
<b>Modalidad del curso</b>	Presencial
<b>Nombre del Profesor</b>	Javier Rivera Sandoval
<b>Horario de atención del Profesor</b>	Lunes, Martes y Viernes en la mañana
<b>Ubicación del Profesor</b>	Bloque F, Piso 3 – oficina 4
<b>E-mail del Profesor</b>	<a href="mailto:jwrivera@uninorte.edu.co">jwrivera@uninorte.edu.co</a>

**2. Descripción de la asignatura**

La Arqueología brinda herramientas teórico-metodológicas para reconstruir la vida política, social, económica y cultural de los pueblos del pasado. En el Caribe se han desarrollado diversos procesos históricos que van desde el poblamiento temprano hasta la conquista española, pasando por los procesos de sedentarización, la invención de la cerámica, el surgimiento de la agricultura y la consolidación de los cacicazgos.

A partir de lecturas, material audiovisual, visitas virtuales a museos y actividades didácticas, el curso hace un recorrido sobre los aportes de la Arqueología en la región Caribe, haciendo énfasis en los antiguos pueblos del Caribe colombiano y cómo el pasado es pertinente para el presente.

Se fortalecerá el pensamiento crítico de los estudiantes, que requiere de distintas habilidades para llegar a entender los procesos culturales abordados en el curso, como la capacidad de observación, análisis, interpretación y argumentación, las cuales serán trabajadas en el módulo con un alto contenido de lectura.

### **3. Objetivo general del curso**

**Este curso se orientará a:**

Brindar herramientas que permita a los estudiantes integrar los conocimientos de la Arqueología del Caribe a sus procesos específicos de formación, generando una mirada interdisciplinaria para los diferentes escenarios que abordan en sus respectivos campos, reconociendo y valorando el pasado y la diversidad del Caribe.

### **4. Resultados de Aprendizaje Esperados**

**Al finalizar el curso, los estudiantes deben estar en capacidad de:**

<b>Resultado de aprendizaje</b>
- Fomentar la discusión con fortalezas críticas sobre el pasado del Caribe colombiano a través de la Arqueología.
- Reconocer la diversidad del Caribe a través de sus procesos históricos.
- Identificar las continuidades, transformaciones y adaptaciones de los procesos del pasado prehispánico en la vida cotidiana de las personas que viven actualmente en el Caribe colombiano.
- Fomentar la investigación en temas relacionados con el Caribe.
- Enfrentar la lectura de textos y otras fuentes de manera comprensiva, razonada y crítica.
- Generar el encuentro interdisciplinar entre la Arqueología y las distintas áreas de estudio de la Universidad.

### **5. Justificación**

Los eventos del pasado tienen una fuerte incidencia en la construcción de memoria e identidad en el presente. Por esta razón, es necesario abordar el pasado prehispánico de la región Caribe como un componente más en la configuración de la identidad en esta amplia área cultural. Esta perspectiva puede aclarar el origen de la distintiva diversidad de prácticas, sujetos y escenarios que hacen parte de la vida cotidiana en la actualidad.

Esta asignatura se plantea como una ventana a las particularidades de la historia prehispánica del Caribe, en donde se integran los procesos sociales, políticos, económicos y culturales que tuvieron cabida en este territorio y que incidieron en lo que es hoy la sociedad en la costa norte de Colombia.

## 6. Matriz Resultados de Aprendizaje – Actividades de Aprendizaje y Valoración:

<b>Resultados de Aprendizaje de la asignatura</b>  Al finalizar la asignatura, los estudiantes deben estar en capacidad de:	<b>Actividades de Valoración asociadas (Indique las actividades que desarrollará para monitorear la comprensión y avance del RA)</b>	<b>Actividades de Aprendizaje asociadas al resultado de aprendizaje</b>
Fomentar la discusión con fortalezas críticas sobre el pasado del Caribe colombiano a través de la Arqueología.	Comprobación de lecturas, ensayos, talleres, guías de observación.	Clase Magistral: El profesor desarrollará en clase los temas de la parcelación, apoyado en material audiovisual. Los estudiantes para las clases deberán preparar los materiales asignados y se harán comprobaciones a través de herramientas TIC. Debates en clase: Los estudiantes deberán involucrarse en el desarrollo de las clases, fomentando la participación y el debate. Talleres: Durante las clases se programarán talleres y actividades de refuerzo, en las que diseñarán actividades de trabajo individual y colaborativo.
Reconocer la diversidad del Caribe a través de sus procesos Históricos.	Comprobación de lecturas, ensayos, talleres, guías de observación.	Clase Magistral: El profesor desarrollará en clase los temas de la parcelación, apoyado en material audiovisual. Los estudiantes para las clases deberán preparar los materiales asignados y se harán comprobaciones a través de herramientas TIC. Debates en clase: Los estudiantes deberán involucrarse en el desarrollo de las clases, fomentando la participación y el debate. Talleres: Durante las clases se programarán talleres y actividades de refuerzo, en las que diseñarán actividades de trabajo individual y colaborativo. Visitas virtuales a sitios de interés que apoyan los contenidos de la clase (Museo Mapuka, Museo del Oro)
Identificar las continuidades, transformaciones y adaptaciones de los procesos del pasado prehispánico en la vida cotidiana de las personas que viven actualmente en el Caribe.	Comprobación de lecturas, ensayos, talleres, guías de observación.	Clase Magistral: El profesor desarrollará en clase los temas de la parcelación, apoyado en material audiovisual. Los estudiantes para las clases deberán preparar los materiales asignados y se harán comprobaciones a través de herramientas TIC. Debates en clase: Los estudiantes deberán involucrarse en el desarrollo de las clases, fomentando la participación y el debate. Talleres: Durante las clases se programarán talleres y actividades de refuerzo, en las que diseñarán actividades de trabajo individual y colaborativo.

Fomentar la investigación en temas relacionados con el Caribe.	Comprobación de lecturas, ensayos, talleres, guías de observación.	<p>Clase Magistral: El profesor desarrollará en clase los temas de la parcelación, apoyado en material audiovisual. Los estudiantes para las clases deberán preparar los materiales asignados y se harán comprobaciones a través de herramientas TIC.</p> <p>Debates en clase: Los estudiantes deberán involucrarse en el desarrollo de las clases, fomentando la participación y el debate.</p> <p>Talleres: Durante las clases se programarán talleres y actividades de refuerzo, en las que diseñarán actividades de trabajo individual y colaborativo.</p> <p>Visitas virtuales a sitios de interés que apoyan los contenidos de la clase (Museo Mapuka, Museo del Oro)</p>
Enfrentar la lectura de textos y otras fuentes de manera comprensiva, razonada y crítica.	Comprobación de lecturas, ensayos, talleres, guías de observación.	<p>Clase Magistral: El profesor desarrollará en clase los temas de la parcelación, apoyado en material audiovisual. Los estudiantes para las clases deberán preparar los materiales asignados y se harán comprobaciones a través de herramientas TIC.</p> <p>Debates en clase: Los estudiantes deberán involucrarse en el desarrollo de las clases, fomentando la participación y el debate.</p> <p>Talleres: Durante las clases se programarán talleres y actividades de refuerzo, en las que diseñarán actividades de trabajo individual y colaborativo.</p>
Generar el encuentro interdisciplinar entre la Arqueología y las distintas áreas de estudio de la Universidad.	Comprobación de lecturas, ensayos, talleres, guías de observación.	<p>Clase Magistral: El profesor desarrollará en clase los temas de la parcelación, apoyado en material audiovisual. Los estudiantes para las clases deberán preparar los materiales asignados y se harán comprobaciones a través de herramientas TIC.</p> <p>Debates en clase: Los estudiantes deberán involucrarse en el desarrollo de las clases, fomentando la participación y el debate.</p> <p>Talleres: Durante las clases se programarán talleres y actividades de refuerzo, en las que diseñarán actividades de trabajo individual y colaborativo.</p>

### 7. Competencia a desarrollar

Competencia Básica Institucional: **Conciencia Histórico-cultural**

Se define como el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que desarrolla el estudiante para analizar los múltiples **procesos y contextos históricos** y culturales, que han caracterizado el desarrollo humano, con el fin de comprender los sentidos y tendencias del mundo contemporáneo.

### 8. Programación del curso

Temas	Subtemas	No. de Horas a cargo del profesor	Trabajo independiente (describir las actividades)
<b>MÓDULO I</b> Introducción a la arqueología	1. ¿Qué es la arqueología? 2. La arqueología como ciencia social.	3	<b>Preparación de la lectura:</b> - Renfrew, C. y P. Bahn. 1998. Introducción. En <i>Arqueología Métodos y práctica</i> . pp. 9-15. Madrid: AKAL.  <b>Discusión del documental:</b> - Indiana Jones y la máxima búsqueda.
	3. Métodos y técnicas en arqueología 4. Modelos de interpretación en arqueología 5. Alcances y utilidad de la arqueología	3	<b>Preparación de la lectura:</b> - Jeremy A. Sabloff. 2008. Archaeology Matters. En <i>The importance of the past for the present</i> . pp. 15-32. Pennsylvania: University of Pennsylvania.
<b>MÓDULO II :</b> Primeros pobladores y Cazadores-Recolectores	1. Poblamiento de América 2. Cambios Medioambientales 3. Los Cazadores, pescadores, recolectores	3	<b>Preparación de la lectura:</b> - Dillehay, T. 2008. Profiles in pleistocene History. En <i>Handbook of South American Archaeology</i> . Tom Dillehay, Helaine Silverman and William H. Isbell (eds.). Springer.
	4. Primeros pobladores en el Gran Caribe	3	<b>Preparación de documental:</b> - El Caribe como área geocultural: Un vistazo desde las Antillas <a href="http://www.youtube.com/watch?v=jHDDv9nqBmw">http://www.youtube.com/watch?v=jHDDv9nqBmw</a>

	5. Grupos de cazadores-recolectores en el Caribe colombiano (San Jacinto) y la invención de la alfarería.	3	<b>Preparación de la lectura:</b> - Oyuela-Caycedo, Augusto y Bonzani, Renné M. 2014. <i>San Jacinto 1. Ecología histórica, orígenes de la cerámica e inicios de la vida sedentaria en el Caribe colombiano</i> . Capítulo 6. Universidad del Norte, Barranquilla.
<b>MODULO III:</b> Sedentarismo e inicios de la agricultura	1. Inicios del modo de vida sedentario 2. Domesticación de plantas y animales.	3	<b>Preparación de documental:</b> - El amanecer del hombre - Revolución neolítica <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YUVMGRbL_GI">https://www.youtube.com/watch?v=YUVMGRbL_GI</a>
	3. Primeros grupos sedentarios en el Caribe colombiano: Malambo.	3	<b>Preparación de la lectura:</b> - Angulo Valdéz, Carlos. 1981. <i>La Tradición Malambo</i> , pp. 168-179. Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales. Banco de la República, Bogotá
<b>MÓDULO IV:</b> Surgimiento de los Cacicazgos	1. Modo de vida cacical 2. Surgimiento de los Cacicazgos en el Gran Caribe: Taino	3	<b>Preparación de la lectura:</b> - Corrales, Francisco y Badilla, Adrián (2018). Sociedades jerárquicas tardías en el delta del Diquís, sureste de Costa Rica. <i>Cuadernos de Antropología</i> 28 (2): 1-23
	3. Cacicazgos en el Caribe colombiano: Pueblos Zenú	3	<b>Preparación de la lectura:</b> - Falchetti, Ana María. 2009. El Ocaso del Gran Zenú. En <i>Cartagena de Indias en el siglo XVI</i> , editado por Haroldo Calvo Stevenson y Adolfo Meisel Roca (pp. 68-86). Banco de la República, Bogotá.
	4. Cacicazgos en el Caribe colombiano: Pueblos Tairona	3	<b>Preparación de documental:</b> - Documental La Línea Negra. Parte 1: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ovTa_4C9YI0&amp;t=3s">https://www.youtube.com/watch?v=ovTa_4C9YI0&amp;t=3s</a> Parte 2: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Hpipk9MfbMo">https://www.youtube.com/watch?v=Hpipk9MfbMo</a>

<b>MODULO V:</b> Contacto y construcción de la herencia Caribe colombiano	1. Los Pueblos del Bajo Magdalena: Malibú	3	<b>Preparación de las lecturas:</b> - Raichel-Dolmatoff, G. 1991. <i>Arqueología del bajo Magdalena</i> . Bogotá: Banco Popular, Fondo de Promoción de la Cultura.
	2. Los Pueblos del Bajo Magdalena: Chimila 3. Guajira y corredor del Cesar	3	<b>Preparación de la lectura:</b> - Ardila, Gerardo. 1996. <i>Los Tiempos de las Conchas</i> . Bogotá: Editorial Universidad Nacional.
	4. Contacto con Europa y Primeras fundaciones. 5. Manifestaciones del pasado en el presente Caribe.	3	<b>Preparación de la lectura:</b> - Garrido, M. 2007. Vida Cotidiana en Cartagena de Indias en el siglo XVII. En <i>Cartagena de Indias en el siglo XVII</i> . Haroldo Calvo Stevenson y Adolfo Meisel Roca (eds). Pp. 451-498. Banco de la República, Bogotá.
<b>MODULO VI:</b> Retos para la gestión del patrimonio Arqueológico	1. Nociones de Patrimonio Cultural 2. La Pertinencia del Patrimonio 3. Gestión de patrimonio arqueológico	3	<b>Preparación de la lectura:</b> - Martín, Juan y B. Rovira. 2008. Arqueología histórica de Panamá. La experiencia en las ruinas de Panamá Viejo. <i>Revista Vestigios</i> 2(1): 9-33.
	1. Patrimonio cultural sumergido (PCS). 2. Principios de la arqueología subacuática. 3. Legislación en torno a PCS	3	<b>Preparación de las lecturas:</b> - Ley 1675 de 2013 y el Decreto 1698 de 2014. - Anexo técnico Convención de UNESCO 2001.

### 9. Ponderación de la Evaluación

Descripción de la Evidencia de aprendizaje	Formas o instrumentos para valorar la competencia	Periodo de la evaluación	Ponderación de la evaluación
Asimilación de contenidos. Comprensión de lecturas. Capacidad para explicar y contextualizar problemas y procesos históricos.	Evaluación continua-formativa (Talleres, actividades y control de lectura en clase)	5° semana	25%
		10° semana	25%
		15° semana	25%
	Examen final	Periodo de exámenes	25%

**10. Bibliografía**

Referencia	Tipo de referencia (Si es libro impreso, revista impresa, artículo de revista, VER LISTADO)	Tipo de Texto (Básica o Complementaria)	Idioma	Existe en Biblioteca o No
Acevedo Latorre, E. (1986). Atlas Antiguos de Colombia siglos XVI-XIX. Bogotá: Editorial Arco.	Libro impreso	Complementaria	Español	SI
Angulo Valdéz, Carlos. 1988. <i>Guájaro en la Arqueología del Norte de Colombia</i> . Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales. Banco de la República, Bogotá.	Libro impreso	Complementaria	Español	SI
Angulo Valdéz, Carlos. 1983. <i>Arqueología del Valle de Santiago, Norte de Colombia</i> . Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales. Banco de la República, Bogotá.	Libro impreso	Complementaria	Español	SI
Angulo Valdéz, Carlos. 1981. <i>La Tradición Malambo</i> . Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales. Banco de la República, Bogotá.	Libro impreso	Básica	Español	SI
Angulo Valdéz, Carlos. 1955. <i>Arqueología de Tubará</i> . Universidad del Atlántico, Barranquilla.	Libro impreso	Complementaria	Español	SI
Ardila, Gerardo. 2009. Cambio y permanencia en el Caribe colombiano tras el contacto con Europa: una mirada desde la Guajira. En <i>Cartagena de Indias en el siglo XVI</i> , editado por Haroldo Calvo Stevenson y Adolfo Meisel Roca (pp. 35-68). Banco de la República, Bogotá.	Capítulo de libro	Complementaria	Español	SI
Ardila, Gerardo. 1996. <i>Los Tiempos de las Conchas</i> . Bogotá: Editorial Universidad Nacional.	Libro impreso	Complementaria	Español	NO

Bernal González, Clara Oliva y Orjuela, Gemma. 1992. Prospección arqueológica en el municipio de Turbana, Departamento de Bolívar. <i>Boletín de Arqueología</i> 7(3): 7-81.	Artículo de revista	Complementaria	Español	NO
Cardenas Arroyo, Felipe. 1988. Importancia del intercambio regional en la economía del área tairona. <i>Revista de Antropología</i> 4(1): 37-64.	Artículo de revista	Complementaria	Español	SI
Corrales, Francisco y Badilla, Adrián (2018). Sociedades jerárquicas tardías en el delta del Diquís, sureste de Costa Rica. <i>Cuadernos de Antropología</i> 28 (2): 1-23	Artículo de revista	Básica	Español	NO
Curet, A. 2014. The Taíno: Phenomena, Concepts, and Terms. <i>Ethnohistory</i> 61 (3): 467–495. doi: <a href="https://doi.org/10.1215/00141801-2681759">https://doi.org/10.1215/00141801-2681759</a>	Artículo de revista	Complementaria	Inglés	NO
Curet, A. 1996. Ideology, Chiefly Power, and Material Culture: An Example from the Greater Antilles. <i>Latin American Antiquity</i> 7(2): 114-131.	Artículo de revista	Complementaria	Inglés	NO
DeBoer, W.R. (1975) The archaeological evidence for manioc cultivation: a cautionary note. <i>American Antiquity</i> 40 (4): 419-433.	Artículo de revista	Complementaria	Inglés	SI
Dillehay, T. (2008). Profiles in pleistocene History. En H. Silverman y W.H. Isbell. <i>Handbook of South American Archaeology</i> (pp.29-43). New York: Springer.	Capítulo de libro	Básica	Inglés	NO
Falchetti, Ana María. 2009. El Ocaso del Gran Zenú. En <i>Cartagena de Indias en el siglo XVI</i> , editado por Haroldo Calvo Stevenson y	Capítulo de libro	Básica	Español	SI

Adolfo Meisel Roca (pp. 68-86). Banco de la República, Bogotá.				
Falchetti, Ana María. 1995. <i>El Oro del Gran Zenú: Metalurgia prehispánica en las llanuras del Caribe colombiano</i> . Banco de la República, Bogotá.	Libro impreso	Complementaria	Español	SI
Garrido, M. 2007. Vida Cotidiana en Cartagena de Indias en el siglo XVII. En <i>Cartagena de Indias en el siglo XVII</i> . Haroldo Calvo Stevenson y Adolfo Meisel Roca (eds), pp. 451-498. Banco de la República, Bogotá.	Capítulo de libro	Básica	Español	SI
Harris, Marvin. 1993. <i>Jefes, cabecillas y abusones</i> . Alianza Editorial, Madrid.	Libro impreso	Complementaria	Español	SI
Herrera, L. 2000. ¿Por donde pasan los caminos tairona?. En L. Herrera y M. Cardale de Schrimppff (eds). <i>Caminos Precolombinos. Las vías, los ingenieros y los viajeros</i> , pp. 137-165. Icanh-Mincultura, Bogotá.	Capítulo de libro	Complementaria	Español	SI
Kottak, C. 2011. Ganarse la vida. En <i>Antropología Cultural</i> , pp. 173-196. McGraw Hill, México.	Capítulo de libro	Complementaria	Español	NO
Langebaek, C.H. 2005. <i>The Pre-hispanic population of the Santa Marta Bays</i> . Universidad de los Andes – University of Pittsburgh, Pittsburgh.	Libro impreso	Complementaria	Español	SI
Langebaek, C.H. y A. Dever (2002). Estudio regional en las bahías del parque Tairona: Arqueología, medio ambiente y desarrollo de sociedades prehispánicas. <i>Boletín de Arqueología</i> 17 (1): 3-16.	Artículo de revista	Básica	Español	SI
Legast, A. 1987. <i>El animal en el mundo Tairona</i> . Fundación de investigaciones arqueológicas nacionales, Bogotá.	Libro impreso	Complementaria	Español	SI

Luquetta Cediell, David y Vidal Ortega, Antonino. 2014. La vida material del otro lado de la frontera colonial: Los pueblos Chimila en la segunda mitad del siglo XVIII. <i>Diálogos Revista Electrónica de Historia</i> 15 (1):111-133. [Versión Digital: <a href="http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/dialogos/article/view/12832">http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/dialogos/article/view/12832</a> ]	Artículo de revista	Complementaria	Español	NO
Martín, J. y B. Rovira. 2008. Arqueología histórica de Panamá. La experiencia en las ruinas de Panamá Viejo. <i>Revista Vestigios</i> 2(1): 9-33.	Artículo de revista	Básica	Español	NO
Niño Vargas, J.C. 2017. <i>Indios y Viajeros. Los viajes de Joseph de Brettes y Georges Sogler por el norte de Colombia 1892-1896</i> . Bogotá: Universidad Javeriana.	Libro impreso	Básica	Español	NO
Oyuela-Caycedo, Augusto y Bonzani, Renné M. 2014. <i>San Jacinto 1. Ecología histórica, orígenes de la cerámica e inicios de la vida sedentaria en el Caribe colombiano</i> . Universidad del Norte, Barranquilla.	Libro impreso	Básica	Español	SI
Patiño, V.M. (1983) <i>Relaciones geográficas de la nueva granada (siglos XVI – XIX)</i> . Cespedesia, 45-46, Suplemento 4: 6-556.	Artículo de revista	Complementaria	Español	NO
Pearsall, D.M. 2008. Plant Domestication and the Shift of Agriculture in the Andes. En: <i>Handbook of South American Archaeology</i> , editado por H. Silverman y W.H. Isbell, pp. 105-120. Urbana, IL: University of Illinois.	Capítulo de libro	Básica	Inglés	NO
Ramos, Elizabeth y Archila, Sonia. 2008. <i>Arqueología y subsistencia en Tubará, siglos IX-XVI D.C.</i> Uniandes, Bogotá.	Libro impreso	Complementaria	Español	NO

Ranere, A.J., D.R. Piperno, I. Holst, R. Dickau, J. Iriarte, J.A. Sabloff. 2009. The Cultural and Chronological Context of Early Holocene Maize and Squash Domestication in the Central Balsas River Valley, Mexico. <i>Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America</i> 106(13): 5014-5018.	Artículo de revista	Complementaria	Inglés	NO
Reichel-Dolmatoff, G. 2001. Colombia indígena, periodo prehispánico. En A. Tirado Mejía (ed.) <i>Nueva Historia de Colombia</i> (pp. 27-62). Bogotá: Editorial Planeta.	Capítulo de libro	Complementaria	Español	SI
Reichel-Dolmatoff, G. (1991). <i>Arqueología del bajo Magdalena</i> . Bogotá: Banco Popular, Fondo de Promoción de la Cultura.	Libro impreso	Básica	Español	SI
Reichel-dolmatoff, G. 1977. Contactos y Cambios culturales en la Sierra Nevada de Santa Marta. En <i>Estudios Antropológicos</i> , pp.75-184. Colcultura, Bogotá	Artículo de revista	Complementaria	Español	NO
Renfrew, C. y P. Bahn. 1998. Introducción. En C. Renfrew y P. Bahn <i>Arqueología Métodos y práctica</i> (pp.9-15). Madrid: AKAL.	Capítulo de libro	Básica	Español	NO
Rodríguez C., José Vicente, Cifuentes, Arturo y Aldana, Francisco. 2010. <i>Espacios rituales y cotidianos en el Alto río Ranchería, La Guajira, Colombia. Arqueología del sureste de la Sierra Nevada de Santa Marta</i> . ICODER-Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.	Libro impreso	Complementaria	Español	NO
Sabloff, J.A. (2008). The importance of the past for the present. En J.A. Sabloff <i>Archaeology Matters: Action</i>	Capítulo de libro	Básica	Inglés	NO

<i>Archaeology in the Modern World.</i> (pp.15-32). Pennsylvania: University of Pennsylvania.				
Sarmiento Fradera, Griselda. 1993. Tribus y Cacicazgos arqueológicos: una discusión acerca del origen de la estratificación social. <i>Boletín de Antropología Americana</i> 27: 95 - 108.	Artículo de revista	Básica	Español	NO
Service, Elman. 1984. <i>Los orígenes del Estado y de la civilización. El proceso de evolución cultural.</i> Alianza Editorial, Madrid.	Libro impreso	Complementaria	Español	NO
Tovar Pinzón, Hermes. 1994. <i>Relaciones y visitas a los Andes (siglo XVI). Tomo II: Región Caribe.</i> Colcultura-Biblioteca Nacional de Colombia - Instituto Colombiano de Cultura Hispánica, Bogotá.	Capítulo de libro	Complementaria	Español	NO
Wilson, S.M. (2007). <i>The archaeology of the Caribbean.</i> Cambridge: Cambridge University.	Libro impreso	Complementaria	Inglés	SI
Wilson, S.M. 1999. <i>The indigenous people of the Caribbean.</i> University Press of Florida, Gainesville.	Libro impreso	Complementaria	Inglés	SI
Video: El legendario Zenú. Colombia: Museo del Oro. 1986. Dirección Clemencia Plazas, Ana Maria Falchetti. Duración: 20 minutos.	Video grabaciones	Complementaria	Español	NO
Video: Indiana Jones y la Máxima Búsqueda. Estados Unidos: The History Channel. 2010. Duración 90 minutos.	Video grabaciones	Básica	Inglés	NO
Video: Raiders of the Lost Ark. Estados Unidos: Paramount Pictures. 1981. Dirección Steven Spielberg. Duración 115 minutos.	Video grabaciones	Complementaria	Inglés	SI
Video: - El Caribe como área geocultural: Un vistazo desde las Antillas. Colombia: Universidad del Norte. 2020. Duración 100 minutos. <a href="http://www.youtube.com/watch?v=jHDDv9ngBmw">http://www.youtube.com/watch?v=jHDDv9ngBmw</a>	Video grabaciones	Básica	Español	SI

Video: - El amanecer del hombre - Revolución neolítica. Canadá - Francia: PIXCOMHD Boréales. 2007. Duración 52 minutos. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YUVMGRbL_GI">https://www.youtube.com/watch?v=YUVMGRbL_GI</a>	Video grabaciones	Básica	Español	SI
Documental La Línea Negra. Bogotá: ISA. 2014. Parte 1: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ovTa_4C9Yl0&amp;t=3s">https://www.youtube.com/watch?v=ovTa_4C9Yl0&amp;t=3s</a> Parte 2: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Hpipk9MfbMo">https://www.youtube.com/watch?v=Hpipk9MfbMo</a>	Video grabaciones	Básica	Español	SI